

FABIO AGUZZI

Biografia, Bibliografia, Esposizioni

Biografia

Fabio Aguzzi (Milano, 14 marzo 1953 – Vidigulfo, 31 dicembre 2016) nasce a Milano nel 1953. A Vidigulfo, campagna pavese, Fabio conosce subito e gioca con tele, pennelli e colori: papà Lino è appassionato d'arte e pittore per hobby. La prima svolta è ad otto anni. Fabio riceve come eredità una cassetta da pittore usata da un parente. "Con quei vecchi pennelli che avevano vissuto raccontavano la vita e le emozioni di quell'anziano pittore dipinsi i miei primi ritratti e i miei primi paesaggi".

Con l'approvazione del padre, espone i quadri in un bar di Pavia, ritrovo di pittori locali.

Come credere che quei ritratti e quei paesaggi siano opera di un bambino? Ed ecco la sfida: Fabio nel retrobottega del bar impegnato a riprodurre fiori, sotto gli occhi dei critici pittori.

La strada è ormai segnata, ci sono il liceo artistico e poi l'Accademia di Brera.

Ci sono la scultura con Alik Cavaliere e la pittura con Vincenzo Ferrari. E c'è, soprattutto, la vita in studio come assistente di Annibale Biglione, "io legato alla figurazione, lui informale. Un artista che mi ha insegnato che una pennellata di troppo può rovinare tutto". Sono gli anni Settanta, Fabio Aguzzi è insegnante e pittore. Arrivano le prime mostre. I suoi quadri si ispirano al surrealismo, passano attraverso l'iperrealismo americano, con quei suoi disegni precisi, con le sue luci fredde".

Ci sono poi i paesaggi lombardi, le nature morte, riviste alla maniera di Cotàn, spagnolo del primo Seicento, e una lunga serie di ritratti e autoritratti che lo impongono all'attenzione di Ettore Gian Ferrari. Ma Aguzzi non cede alle tentazioni. La casa, divisa con mamma Assunta e lo studio rimangono a Vidigulfo. Lavora nel sottotetto. Un grande spazio che ha pareti e soffitti bianchi e dove il cavalletto è isolato, nascosto dai teli bianchi. Il 1991 è un anno fondamentale per Fabio Aguzzi, quello della seconda svolta.

Stefano Contini che ha letto le sue lettere e visto le foto delle sue opere, lo invita a Mestre. E in un pomeriggio di settembre il gallerista si incontra con quell'artista pavese, alto, che ha la voce roca, che indossa maglione e cravatta e che porta baffi e occhiali. L'anno successivo Contini presenta il "suo" nuovo pittore nella galleria di Asiago. In mostra opere ispirate a Venezia, luogo sacro per Fabio

Aguzzi, "la città dei tempi rallentati e grazie a questo vi si può cogliere l'atmosfera impastata di luce e tenue nebbia che vi colse Turner".

Un'ossessione, la luce, per il pittore di Vidigulfo: Il tema vero del mio lavoro è la luce; il soggetto mi interessa, lo sviscero fino in fondo ma è anche un pretesto per usare la luce, per fare della pittura". Quella stessa luce la si ritrova nelle opere di Aguzzi esposte nelle successive mostre: nelle ceste – "che vedo come intreccio di sentimenti" – nelle poltrone, nei giocattoli, nei piccoli oggetti, dipinti per ritrovare i luoghi della fantasia.

Bibliografia Principale

1992

Galleria d'Arte Contini, "Sogni veneziani di Fabio Aguzzi", Stamperia di Venezia, Venezia, Italia

1993

Galleria d'Arte Contini, "Fabio Aguzzi", grafiche Antiga, Cornuda/TV, Italia

1995

Galleria d'Arte Contini, "fabio Aguzzi", Grafiche Antiga, Cornuda/TV, Italia

1996

Federazione Italiana Tabaccai, "Vietato fumare?", Arnoldo Mondadori Editore Stabilimento Arti Grafiche Romane Pomezia/RM, Italia

1999

Galleria d'Arte Contini, Fabio Aguzzi "Nature morte", Edizioni Biblos Padova, Italia

2000

Galleria Mares Pavia, Fabio Aguzzi, Foemina Ludens, Tipografia Bodoniana, Pavia, Italia

Galleria d'Arte Contini, Fabio Aguzzi, parliamo di scope a Venezia, Grafiche Antiga, Cornuda, Treviso, Italia

2001

Galleria d'Arte Contini, Fabio Aguzzi, l'arte non è una sola, Fotomec – Torino, Italia

2002

Galleria d'Arte Contini, Fabio Aguzzi, isole, Grafiche Antiga, Cornuda/TV, Italia

2004

Galleria d'Arte Contini, Fabio Aguzzi, Il mistero della luce, Museo di Santa Apollonia, Venezia, Italia

Principali esposizioni personali

1965

Palazzo Botticella, Pavia, Italia

1966

Galleria d'Arte Merlo, Vigevano, Italia

1967

Galleria d'Arte Mini, Pavia, Italia

1970

Galleria d'Arte Cavalli, Piacenza, Italia

1971

Galleria d'Arte Merlo, Vigevano, Italia

1972

Galleria d'Arte Il Vettore, Milano, Italia

1973

Galleria d'Arte Il Centro, Pavia, Italia

Galleria d'Arte Michelangelo, Bergamo, Italia

1974

Biblioteca Comunale, Vidigulfo – Pavia, Italia

1975

Galleria d'Arte Ferro, Pavia, Italia

1976

Galleria d'Arte Centro Culturale, S.Agostino – Crema, Italia

1977

Sala Citibank, Roma, Italia

1978

Sala Banca Popolare di Milano, Milano, Italia

1979

Galleria d'Arte D'Ars, Milano, Italia

1980

Galleria d'Arte 9 Colonne, Trento, Italia

1981

Galleria d'Arte Eros, Milano, Italia

1982

Galleria Sala Citifin, Roma, Italia

1983

Galleria d'Arte Il Salotto, Como, Italia

1984

Castello di Binasco, Milano, Italia

1985

Galleria d'Arte Albanese, Vicenza, Italia

1986

Libreria Cardano (xilografie), Pavia, Italia

1988

Galleria d'Arte Mares, Pavia, Italia

1989

Galleria d'Arte 9 Colonne, Bologna, Italia

1992

Galleria d'Arte Contini, Asiago/VI, Italia

Galleria d'Arte di Via Rosa, Mestre/VE, Italia

1993

Galleria d'Arte Contini, Asiago/VI, Italia

Galleria Palazzo di Ferro, Taormina, Italia

1994

Galleria d'Arte Ciman, Arzignano /VI, Italia

Galleria d'Arte Colussa, Udine, Italia

Galleria Civica, Sarnano, Italia

1996

Ciasa de Ra Regoles, Cortina d'Ampezzo/BL, Italia

Federazione Italiana Tabaccai, Roma, Italia

1997

Palazzetto dell'Arte, Foggia, Italia

La piccola Galleria di Savona, Savona, Italia

1998

Fabio Aguzzi "Altri luoghi" Alitalia per l'arte, Aeroporto Milano Malpensa, Italia

1999

Personale Fabio Aguzzi, Villa Flaminia per l'arte, fondazione Villa Flaminia – Roma, Italia

Fabio Aguzzi, Galleria d'arte Sansoni, Pavia, Italia

Fabio Aguzzi "Nature morte", Galleria d'arte Contini, Cortina d'Ampezzo/BL, Italia

2000

Fabio Aguzzi, Alitalia per l'Arte, Aeroporto Leonardo Da Vinci, Roma, Italia

Fabio Aguzzi "Foemina Ludens", Galleria Mares, Pavia, Italia

Fabio Aguzzi "Nature morte e Venezia", Galleria Verni, Riccione, Italia

Fabio Aguzzi "Nature morte", ABN.AMRO Bank N.V., Monaco, Principato di Monaco

2001

Fabio Aguzzi, "Alitalia per l'arte", Aeroporto Leonardo da Vinci, Roma, Italia

Galleria Verni, Riccione, Italia

Galleria Bongiovanni, Bologna, Italia

Galleria Zanarini, Bologna, Italia

Galleria Il Novecento, Salerno, Italia

2001/2002

L'arte non è una sola, Galleria d'Arte Contini, Cortina d'Ampezzo, Italia

2002

Galleria Il Novecento, Portoferraio, Isola d'Elba, Italia

Fabio Aguzzi, isole, Galleria d'Arte Contini, Cortina d'Ampezzo, Italia

2003

Galleria To B. Art, Gustavia, Saint Barthelemy

2004

Museo di Santa Apollonia, Venezia, Italia

Principali esposizioni collettive

1982

Arte Expo, Galleria Gianferrari, Bari, Italia

1992

Arte Fiera, Bologna, Italia

1993

Arte Fiera, Bologna, Italia

1994

Salone Internazionale Mercanti d'Arte, Venezia, Italia

Fiac, Parigi, Francia

Arte Fiera, Bologna, Italia

Arte Fiera, Milano, Italia

1995

Fiac, Parigi, Francia

Artissima, Torino, Italia

Arte Fiera, Bologna, Italia

Miart, Milano, Italia

Art Miami, Miami, Stati Uniti d'America

1996

Fiac, Parigi, Francia

Arte Fiera, Bologna, Italia

Reggio in Arte, Reggio Emilia, Italia

Vicenza Arte, Vicenza, Italia

Miart, Milano, Italia

1997/2003

Arte Fiera, Bologna, Italia

Miart, Milano, Italia

Fiac, Parigi, Francia